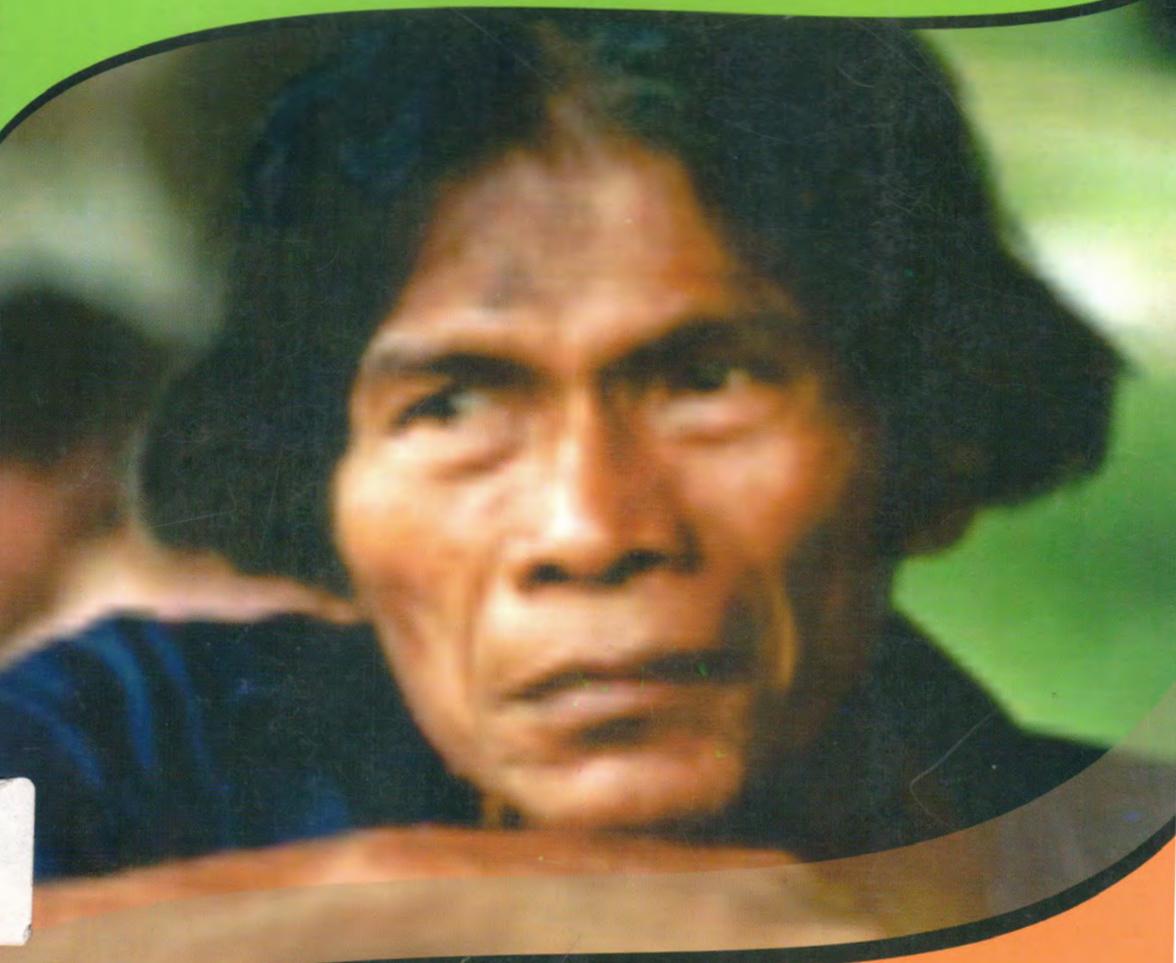


MITOS Y TRADICIONES CHAMÍ

VISIÓN DEL MUNDO DE LOS INDÍGENAS CHAMÍ
Narrados por Clemente Nengarabe, Líder y Jaibaná de la comunidad



HECTOR CASTRILLÓN CAVIEDES

HÉCTOR CASTRILLÓN CAVIEDES, C.M.F.

MITOS Y TRADICIONES CHAMÍ

LA VISIÓN DEL MUNDO DE LOS INDÍGENAS CHAMÍ



2010

COLECCIÓN CENTENARIO
MISIONEROS CLARETIANOS PROVINCIA OCCIDENTAL

A la Comunidad Claretiana de la Provincia Occidental de Colombia ad portas de integrarse con la Provincia Oriental de Colombia y la Delegación de Venezuela.

Al pueblo Chamí y a la memoria de Clemente Nengarabe el hombre, el Jaibaná y el sabio de la región de Purembará.

Diseño Carátula: Iván J. Mercado Vergara
Dibujos: Jhon Fredy Paternina Ramírez
Digitación: Nulvis Paternina Arrieta
Fotos de la Carátula: Internet, Rafael Gómez, y Alejandro Gobrin

La obra está amparada por las normas que protegen los derechos de propiedad intelectual. Está prohibida su reproducción parcial o total por cualquier medio sin permiso escrito del editor.

Impreso en Colombia
Printed in Colombia

Impresión, diagramación y armada electrónica: Litocecopia
San Diego, Calle Quero Nº 9-15
Tel. 6601896- Cel. 3162481708
E-mail: litocecopia@hotmail.com

Cartagena
Hecho el depósito de ley

TABLA DE CONTENIDO

	Paginas
NOTA INTRODUCTORIA 2010	11
PREFACIO 1976	13
INTRODUCCIÓN	17
PRIMERA PARTE	
I. EL MUNDO DE LOS ESPANTOS	25
1. Las Entidades maléficas agresivas	25
2. Las Entidades maléficas patológicas	43
3. Chi Vandrà (Las madres de los animales)	55
4. Animales agoreros	61
5. Guatines (Kurijía)	63
6. Aribada (Mohana o Diablo)	63
7. Dojura	66
8. Los Jai Achaques	68
9. Entidades benéficas	74
10. Los sueños	76
II. COSMOLOGÍA CHAMÌ	83
1. Los Círculos cósmicos	84
2. Los Canales de comunicación	87
III. LOS ELEMENTOS SIMBÓLICOS DE LA CULTURA CHAMÌ	91
1. Héroes culturales	91
2. Objetos y elementos simbólicos	99

IV. LOS GRANDES TEMAS DE LA MITOLOGÍA CHAMÍ	113
1. Los Canales de comunicación	113
2. El orden del cosmos	114
3. Etiologías	116
4. Economía, de caza, pesca y Horticultura	118
5. Temor a las entidades maléficas y a la acción del Jaibaná Enemigo	118
6. La figura del Jaibaná	118
7. El sexo	121
8. Equilibrio ecológico	123
9. La alimentación	124
 V. LA DESCONFIANZA EN LA CULTURA	 127
 VI. LA AGRESIVIDAD	 131
1. Tipos de agresividad	131
2. Motivos para agredir	134
 VII. EL CATOLICISMO DE LOS CHAMÍ	 137
1. Evolución de la práctica religiosa	137
2. La práctica católica.	138
3. La doctrina católica	140
4. Virtudes y defectos	153
5. Símbolos religiosos	154
6. Oraciones	154
7. La figura del sacerdote	157
8. Los conocimientos religiosos	159
 SÍNTESIS Y CONCLUSIONES	 163
 SEGUNDA PARTE	
 NARRACIONES Y MITOS CHAMÍ	 167