

Cuerpo y prácticas estéticas

Porfirio Cardona-Restrepo
Freddy Santamaría Velasco
Carloman Molina Echeverri
Directores



111.85
C268

Cardona Restrepo, Porfirio, director
Cuerpo y prácticas estéticas / directores: Porfirio Cardona Restrepo,
Freddy Santamaría Velasco y Carloman Molina Echeverri. – Medellín:
UPB : Uniclaletiana, 2015.
176 páginas : 17x24 cm. – (Colección Estéticas Contemporáneas; no. 8)
ISBN: 978-958-764-255-1

1. Estética – 2. Cuerpo y mente – 3. Neopragmatismo – 4. – I. Santamaría
Velasco, Freddy, director – II. Molina Echeverri, Carloman, director – III.
Título -- (Serie)

UPB-CO / spa / RDA
SCDD 21 / Cutter-Sanborn

© Porfirio Cardona-Restrepo
© Freddy Santamaría Velasco
© Carloman Molina Echeverri
© Editorial Universidad Pontificia Bolivariana
© Editorial Uniclaletiana

Cuerpo y prácticas estéticas. Estéticas contemporáneas 8

ISBN: 978-958-764-255-1

Primera edición, 2015

Grupo de investigación de la Universidad Pontificia Bolivariana: Estudios Políticos - Escuela de Derecho y Ciencias
Políticas (Línea de investigación Filosofía Política Contemporánea. Proyecto: *El quehacer político en el marco del
pluralismo estético* - Radicado: 152B-09/13-36)

Grupo de investigación de la Fundación Universitaria Uniclaletiana: Sociedad, Política y Religión (Línea: Simbología,
religiosidad y espiritualidad)

Por la Universidad Pontificia Bolivariana

Gran Canciller UPB y Arzobispo de Medellín: Mons. Ricardo Tobón Restrepo

Rector General: Pbro. Julio Jairo Ceballos Sepúlveda

Vicerrector Académico: Pbro. Jorge Iván Ramírez Aguirre

Decano Escuela de Derecho y Ciencias Políticas: Luis Fernando Álvarez Jaramillo

Director Facultad de Ciencias Políticas: Luis Guillermo Patiño Aristizábal

Editora (e): Natalia Uribe Angarita

Coordinación de producción: Ana Milena Gómez Correa

Diagramación: Geovany Snehider Serna Velásquez

Corrección de estilo: Juan David Villa Rodríguez

Por la Fundación Universitaria Uniclaletiana

Regente: Javier Pulgarín Toro, CMF

Rector: Agustín Monroy Palacios, CMF

Vicerrector Académico y Editor: Daniel Velásquez, CMF

Director Extensión Cultural: Carloman Molina Echeverri, CMF

Ilustraciones y poemas: Javier Pulgarín Toro, CMF

Técnica dibujos: bidimensional digital

Dirección: Carrera 55 A No. 61 - 06, Medellín-Colombia

Teléfono: (57)(4) 604 5780

<https://uniclaletiana.edu.co>

Dirección editorial

Editorial Universidad Pontificia Bolivariana, 2015

Email: editorial@upb.edu.co

www.upb.edu.co

Telefax: (57) (4) 354 4565

A.A. 56006 - Medellín - Colombia

Radicado: 1342-06-03-15

Prohibida la reproducción total o parcial, en cualquier medio o para cualquier propósito, sin la autorización escrita de la Editorial Universidad Pontificia Bolivariana.

Tabla de contenido

Presentación	7
Cuerpo y dolor: hacia una comprensión estética de nuestra condición sufriente	13
<i>Édgar Javier Garzón Pascagaza</i>	
Filosofía del cuerpo, una lectura de la práctica de la alimentación a la luz de tesis neopragmáticas.....	27
<i>Angiello Bolaños</i>	
Acerca de la manifestación del dolor en la relación política-cuerpo	51
<i>Ángela Patricia Rincón Murcia</i>	
El cuerpo en la tradición afroatrateña	61
<i>Javier Pulgarín Toro</i>	
El cuerpo y resistencia: una visión desde dos novelas colombianas	93
<i>Porfirio Cardona-Restrepo y Hernando Blandón</i>	
El cuerpo en 10 obras de la historia del arte.....	131
<i>Gustavo Arango Soto</i>	
Discurso y cuerpo en la subjetividad contemporánea.....	155
<i>Oscar Alfredo Muñiz y Samir Ahmed Dasuky Quiceno</i>	