

HACIENDO RELECTURA CON OJOS Y ENTRAÑAS DE MUJER.

ENTRE EL TEMOR Y LA ESPERANZA

☉ ORACIÓN

Invocamos el Espíritu Santo para que el encuentro sea fecundado por la Palabra y la vida de cada mujer se transforme en un recinto de libertad, justicia y esperanza.

☉ AMBIENTACIÓN

Escribir una frase de motivación y bienvenida al encuentro. En una mesa colocamos la Biblia abierta, una vasija con aceite mineral, varios y diferentes envases pequeños (con su respectiva tapa) en desorden. En un rincón visible alguna canasta vacía. Escuchamos la canción

“CANTAN LAS MUJERES”

Cantan las mujeres en medio de la noche, su canto en silencio se vuelve una oración un lamento, una plegaria, un ruego, basta ya la injusticia, basta ya la opresión!

Cantan las mujeres en medio de la noche y en su canto expresan la rabia y el dolor, por tanto silencio, tanto olvido por todo lo perdido en esta guerra atroz.

Sus voces como llamas iluminan el camino, sus pasos fatigados ya no se detendrán, con sus sueños unidos forman un continente, con sus manos cansadas ellas lo alcanzarán.

Cantan las mujeres en medio de la noche, le cantan a los hijos que la sombra se llevó a todos los ausentes que dieron sus vidas, y a las vidas que el odio y el hambre mató.

Cantan las mujeres en medio de la noche, le cantan a la vida, a la ternura, a la ilusión a los sueños que ahora vuelan sin cadenas, porque también soñar se les prohibió.

Sus voces cual cascada irrumpen en la noche, y brotan cristalinas fuentes de libertad, que se encuentran, se funden en abrazos y va naciendo un río de esperanza, amor y paz.

Y esas voces que gestan futuro, aún en medio de la noche, nadie las detendrá.

Ana Mercedes Pereira Souza (Canta-autora - Compositora)

Compartimos un poco sobre la ambientación.

☉ CONVERSATORIO

Con las participantes del encuentro preguntémosnos: ¿sabemos de mujeres que responden solas por sus hijos?

Tenemos el caso de las viudas, las abandonadas por sus maridos, las discriminadas por la sociedad, las expulsadas por el pequeño núcleo familiar, y aquellas mujeres que optan por criar solas a sus hijos, algo

muy frecuente en la actualidad; pero cualquiera que sea la razón de su soledad en el momento de las dificultades no solo es bueno sino necesario el apoyo de otras y otros.

¿Conocemos algún caso en particular? - Compartamos

☉ APOORTE PARA ENTRAR EN EL TEXTO

Quien ha preparado el encuentro previamente ha investigado un poco como era la situación de la mujer en el Antiguo Testamento. Explicar brevemente este aspecto.



➤ AHORA SI ENTREMOS AL TEXTO

Con gran apertura, para que Dios pueda sorprendernos con su presencia, iniciemos la lectura orante y comunitaria de 2 Reyes 4, 1-7

Luego de haber leído el texto, volvamos a leerlo y detengámonos allí donde encontremos gusto y novedad.

Hagamos uso de nuestra memoria para comprender a la mujer del relato bíblico.

Vamos registrando lugares y situaciones de resistencia y confusión que encontramos en el texto.

Cerremos los ojos por un momento y tratemos de visualizar el relato, nos quedamos donde el Espíritu nos impulse a permanecer.

⊙ ENTRE TODAS VAMOS A RECONSTRUIR EL TEXTO

Personajes

La mujer de..., sin nombre propio, dependiente, madre de dos hijos menores, viuda, con deuda,
El profeta Eliseo
El acreedor
Dos hijos menores
Vecinos, (sospechamos indiferencia)
Un marido muerto

Situación

Problema social por familia desmembrada
Problema económico por una deuda
Problema religioso por desatención a la viuda de un miembro de la comunidad
Problema político por amenaza de esclavitud

Pertenencias

En la mujer: nada, escasez, soledad, poco aceite, problemas y dos hijos.
En el profeta: credibilidad, visión de Dios para iluminar en la cotidianidad.

Acciones.

De la mujer: va, busca, pide, reclama sus derechos ante una necesidad existencial.

Del profeta: escucha, cumple su función de guía, plantea una solución.



Ahora volvamos a nuestra vida e imaginemos, ¿cómo serían las noches de esta mujer? ¿Interminables? ¿De angustia y miedo? ¿De llanto y rabia? ¿De incertidumbre? ¿De impotencia? ¿De oración?

Porque recordemos... que en cualquier momento puede aparecer el acreedor y llevarse a sus hijos, "preferible la oscuridad de una larga noche porque el siguiente día puede ser fatal".

⊙ REACCIÓN EN CADENA

La mujer sabe dónde está el profeta y va a buscarlo. Lo pone al tanto de la situación que vive la familia de UNO DE ELLOS (por si no lo recuerda). Se genera un dialogo entre la mujer viuda y el profeta Eliseo.
Toma de conciencia por parte de Eliseo.
Ella lo provoca a actuar.
La mujer atiende la sugerencia.
A partir de una necesidad se proyecta algo nuevo.
Se utilizan los recursos propios.
Se acude al recurso humano y el más valioso.
Hay comunicación con los vecinos.
Se concentran en el interior de su realidad.
Participación de los hijos.
Se inicia una empresa familiar y comunitaria.
Las vasijas están llenas.
Superan la crisis.
No permite que se negocie con su dignidad ni la de sus hijos.

⊙ DIOS LLEGA Y ESTÁ DONDE MENOS LO IMAGINAMOS

Ahora si puede amanecer porque:

Ella fue escuchada
Hay nueva situación para la mujer y su familia
La viuda pobre es reivindicada ante la comunidad y el acreedor



Ahora es autónoma
Lidera un proceso
El vecindario se ha hecho solidario con su causa
Está dando buen ejemplo a sus hijos
Los muchachos son libres y activos
Hay abundancia en la economía familiar.
Ella y sus hijos se convierten en sujetos actuantes de su propia historia.

☉ PARA INTERIORIZAR

¿Hemos tenido alguna situación parecida a la del relato?
¿Alguna vez hemos pedido ayuda?
¿Cómo reaccionamos frente a esas realidades?
¿Sentimos la presencia de Dios en nuestra vida?

Y frente a la situación del relato, ¿podremos ser profetizas e iluminar en la realidad de nuestro tiempo a otras mujeres?

La situación que vive la mujer del relato nos invita a:

Comprometernos con nuestras causas

Ser visionarias y leer la realidad desde nuestro ser, desde la limitación, desde la sensibilidad femenina, desde las posibilidades.

Pensar bien ¿Qué necesitamos?, ¿A quién acudimos?

Unir lo que tenemos, lo que sabemos, lo que somos, lo que hacemos para sacarle provecho y superar las dificultades.

☉ DEMOS GRACIAS A DIOS

Por el texto leído y orado que nos ha permitido conservar la esperanza y sentir su presencia en medio de la crisis.

Por la mujer viuda que supo reaccionar a tiempo frente al problema heredado y pasar de la escasez a la abundancia, de la amenaza a la libertad, del silencio al dialogo, de la amenaza a la libertad, de la muerte a una nueva vida.

Por todas las veces que recibimos palabras de ánimo que nos fortalecen para librar nuestras propias batallas.

☉ CELEBREMOS JUNTAS

Cada mujer con un gesto o una palabra expresa lo que se lleva de esta lectura orante y comunitaria para su propia vida.

Como recuerdo de esta lectura taller entregamos un pequeño recipiente a cada mujer participante en el taller y la invitamos para que se acerque y envase un poco de aceite que podrá llevar a sus casas, y agregar tal vez unas gotas de alguna esencia para que pueda ser usada como masaje relajante, para suavizar la aspereza de sus manos, o en sus cansados pies al final de la jornada. Para aliviar algún dolor y por qué no para moldear su cuerpo.

Con un abrazo sororo para cada una y en la presencia de Dios padre-madre nos despedimos para volver a nuestra cotidianidad.

