

LA SALUD AFROATRATENA

Un asomo a la sabiduría, a la fascinación y a las exigencias de la medicina tradicional del Medio Atrato

EQUIPO CLARETIANO DEL MEDIO ATRATO

Coordinación

Javier Pulgarín T. cmf
José Oscar Córdoba cmf
Armando Valencia cmf

Colaboran

Pilar Campo
Adriana Copete
Nancy Estela Rodríguez
Helida Rosa Serna
Hidalides Córdoba
Senén Mosquera
Gilberto Gamboa
José A. Salas

Coautores

LAS COMUNIDADES DEL MEDIO ATRATO

Los médicos y sabios tradicionales:

Ceferina Palacios Moreno

Jorge Eliecer Moreno

Pedro Ortiz Córdoba

Feliciano Romaña Córdoba

Sixto Chaverra

Merejo Quejada

Fernando Rodríguez Gamboa

José Lucindo Palacios

Belisario Gamboa

Pedro Luis Rodríguez



3

INTRODUCCION

UN JUEGO ENTRE HISTORIA, CULTURA, NOVEDAD Y RESISTENCIA

El brutal acontecimiento de caza, conquista, esclavitud, comercio y muerte a que fueron sometidos innumerables pueblos del Africa y su destierro definitivo a tierras americanas, no pudo sin embargo borrar el imaginario y tradición cultural construido por ellos mismos. Enfrentados a nuevas realidades y recurriendo a mecanismos de sobrevivencia, la recién llegada población gestó dinámicas que le permitieron recrear su cultura allí donde era posible, o inventar y crear nuevos significados para los significantes aquí encontrados.



Este nuevo proceso, connotado fundamentalmente de resistencia, fue y ha sido una respuesta abierta a la opresión, marginalidad, y explotación a la que desde ese momento y hasta la fecha, una y otra vez han sido sometidos los pueblos negros.

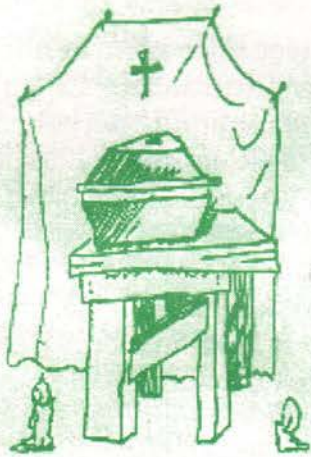
El caso particular de "su medicina", se constituye en ejemplo y factor determinante para hacer posible esta resistencia. La vida salvada, luchada y conquistada por parte de las comunidades, poco a poco se fortalece a través de prácticas que revelan un profundo sentido de respeto a la naturaleza; las plantas, los animales, los fenómenos cósmicos y el mismo cuerpo humano son descritos y aprovechados en función de la "energía" que para beneficio-maleficio representan.

Para el pueblo negro del Medio Atrato la salud y el bienestar no pueden entenderse desde descripciones diferenciales que fragmentan la totalidad de la vida. La salud es un acontecimiento directamente vinculado a la cultura, la religión, el modo de producción, etc.

La medicina tradicional de los pueblos negros del Medio Atrato se ha constituido en experiencia de resistencia en cuanto posibilita condiciones dig

nas de vida frente al Estado colombiano que aunque públicamente expresa el reconocimiento de la diversidad cultural nacional, e incluso legisla en tal sentido, en la práctica sigue apostando por la invisibilización y muerte de estos pueblos. Enfermedades como el sarampión, la malaria, la tuberculosis etc. siguen cobrando cientos de víctimas; el 70% de la población infantil presenta algún grado de desnutrición y por cada 1000 niños nacidos,

150 mueren antes de cumplir el primer año de vida; el departamento del Chocó sólo cuenta con un único hospital de segundo nivel para atender una población total de 367.782 personas; el servicio de farmacia en el hospital es deficiente y apenas existe el local del banco de sangre; la prestación del servicio de ecografía sólo se hace durante dos horas al día; en Quibdó sólo funcionan tres puestos de salud. Esta es sólo una *radiografía* de la negación que afirmamos.



En torno a la salud hay todo un proceso vivo, dinámico, cambiante renovador que se nutre de la encontrada yuxtaposición de dos culturas-clases en pugna, donde una detenta el poder y es ley, universidad y permiso. La otra es defensa, resistencia, autopreservación y sobrevivencia. Los propios médicos (yerbateros, curanderos, veedores de orines, parteras etc.) la han preservado. Se sale así al encuentro de intencionalidades incluso internas del pueblo negro en que aún no es aceptada y asumida su identidad.